

使用 RØDE Central 调整 Wireless ME 设置

RØDE Central 是一款易于使用的桌面和移动配套应用程序，可为 Wireless ME 提供完整的设备配置，让您可以在任何地方进行配置。一旦您使用 RØDE Central 调整这些设置，它们将在您的 Wireless ME 上持续存在，以便与其它设备（如相机、计算机和智能手机）配合使用。这些设置包括：

- 启用或停用 ME 话筒
- 设置“增益辅助”模式（自动、动态、关闭）
- 最多两个发射器的配对和解除配对
- 在拆分和合并模式之间切换
- 设置输出增益
- 调整指示灯亮度
- 更新到最新固件

免费下载，解锁 Wireless ME 的所有功能。



注意： 操作系统要求 – macOS 10.14 或更高版本；Windows 10 1803 或更高版本；iOS 14 或更高版本；Android 9.0 或更高版本。

Wireless ME 已连接至手机，正在显示 RØDE Central。

ME Mic（接收器话筒）

除了发射器上的话筒，接收器也有一个内置话筒（即“ME Mic”），使 Wireless ME 能够同时从摄像机的前方和后方录音。将接收器连接至您的手机或计算机上，打开 RØDE Central，开启“ME Mic”。默认情况下，ME Mic 将被关闭。

注意： 当 ME Mic 关闭时，接收器的连接状态指示灯将显示橙色。如果 ME Mic 被开启，则指示灯将变成绿色。



增益辅助

Wireless ME 采用了智能增益辅助技术，可以自动调整话筒的输入增益，以确保您的录音保持在一个稳定的音量水平，同时也能降低削波或音频失真的风险。目前有两种不同的增益辅助模式，即自动模式和动态模式，以及一个固定的输入电平选项。接收器和发射器的话筒可以选择不同的模式。

将接收器连接至您的手机或电脑，打开 RØDE Central，调整“增益辅助”设置。发射器和接收器都将被默认设置为自动。

自动

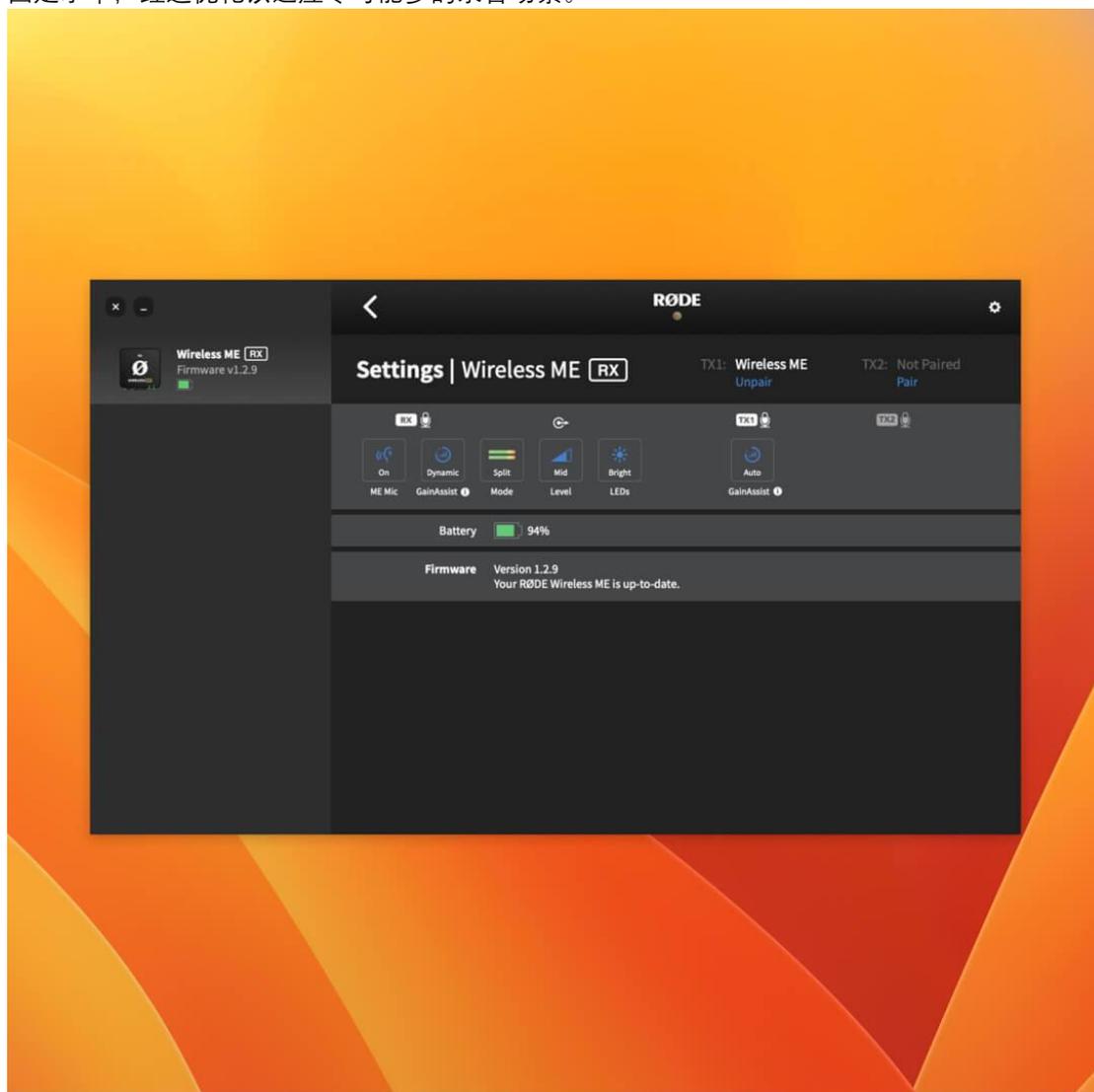
自动增益辅助模式将为您提供更平滑、更一致的声音，在录音场景中，例如采访中，当音频电平变化较大时，效果更好。

动态

动态增益辅助模式在保持一些动态范围的同时平衡您的音频，从而产生更加“自然”的声音。在受控录音环境中，录制的声音更加均匀，效果更好。

关闭

要解除增益辅助，选择“关闭”模式即可。这将关闭所有的自动增益控制，并将输入增益设置为固定水平，经过优化以适应尽可能多的录音场景。



用相机设置增益水平

虽然增益辅助将有助于确保您的音频在话筒的输入阶段不失真，但如果您的音频电平设置不正确，您的相机仍有可能失真。为了避免这种情况，重要的是将您的 Wireless ME 输出增益和您的相机的输入增益设置为适当的水平。

输出增益

Wireless ME 具有三级输出增益控制（低 - 0 分贝、中 - 10 分贝、高 - 20 分贝），您可以根据您的设备情况进行调整。我们建议将相机的输入音量尽量调低，必要时调整 Wireless ME 的输出增益以提高音量。

相机设置

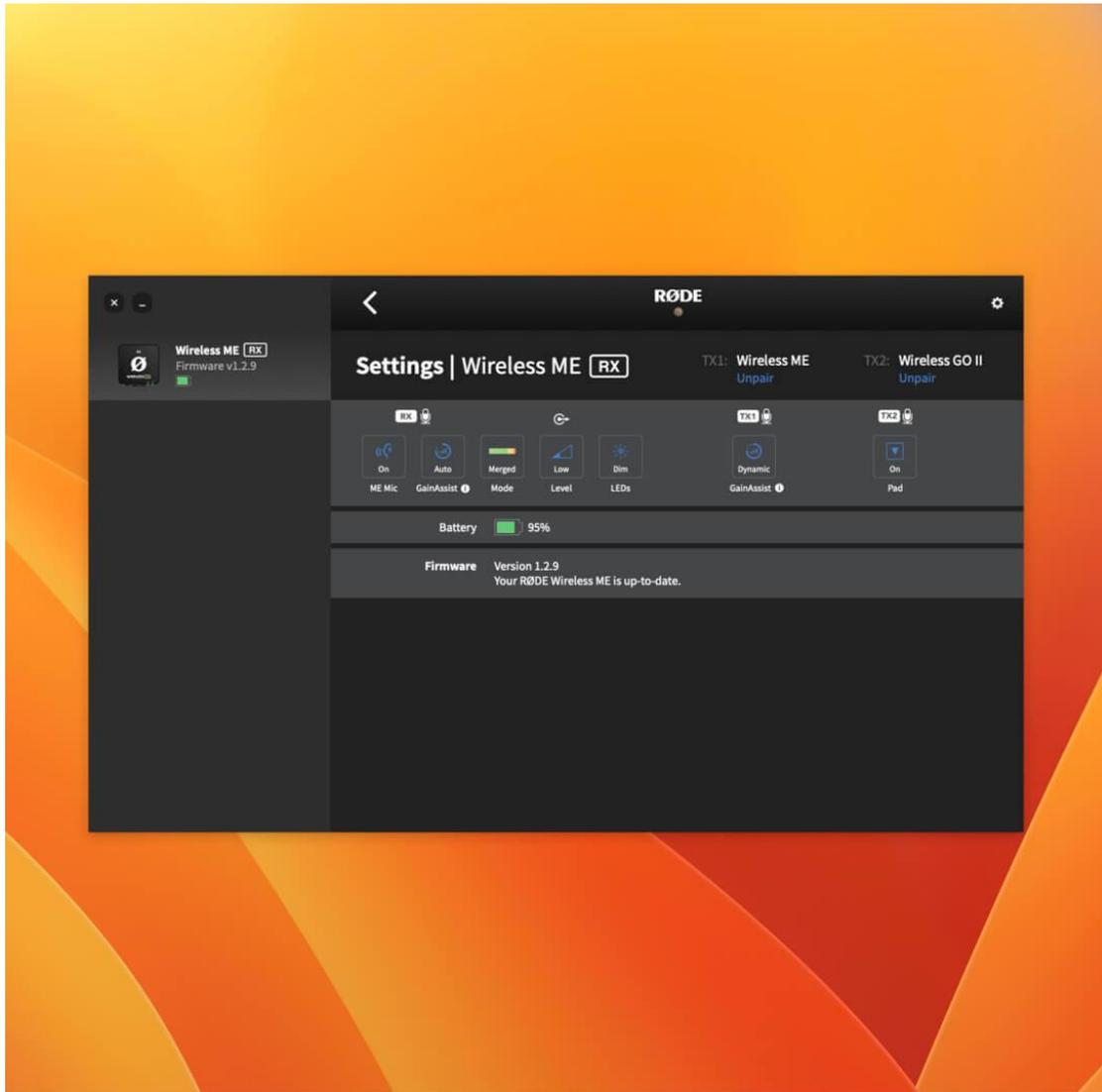
许多相机默认启用了一些音频设置，如均衡、降噪和 AGC（自动增益控制）——这些设置主要是为了改善相机的内置话筒的声音，而内置话筒通常质量不高。在使用相机和 Wireless ME 时，请关闭所有这些设置。在设置相机增益时，从低处开始，必要时可以使用 Wireless ME 的输出增益控制来提高音量。当您或受访者在说话时，音频电平应该在电平表的 70% 左右跳动。如果您的输出增益设置为高，则以小幅度增加相机的增益，直到达到所需的音频电平。



配对多个发射器

如果您有另一台 RØDE IV 系列无线发射器（如 Wireless GO II 或另一台 Wireless ME），您可以将最多两台发射器与一台 Wireless ME 接收器（RX）配对。要做到这一点，请将您的 Wireless ME RX 连接至桌面或手机上的 RØDE Central，开启您要连接的发射器，使其处于配对模式，然后点击 RØDE Central 的 TX1 或 TX2 下的“配对”按钮。一旦完成配对，即可点击“取消配对”来取消发射器的配对。

注意：如果您有两台发射器与您的 Wireless ME 接收器配对，并且 ME Mic 也被启用，那么，（在拆分模式下）您的两台发射器将录制到左声道，而 ME Mic 将录制到右声道。在合并模式下，所有三个音源都被汇总到一个（单声道）



合并模式和拆分模式

当使用 Wireless ME 和一个以上的话筒时（无论是启用 ME Mic，还是配对两个发射器，或两者同时启用），您都可以选择以“拆分”模式或“合并”模式进行录音。这样您就可以将发射器和接收器话筒的音频记录在不同的通道上，或将两者合并。

要在两种设置之间切换，请将接收器连接至您的计算机或智能手机，打开 RØDE Central，点击“模式”设置，在“拆分”和“合并”之间进行切换。

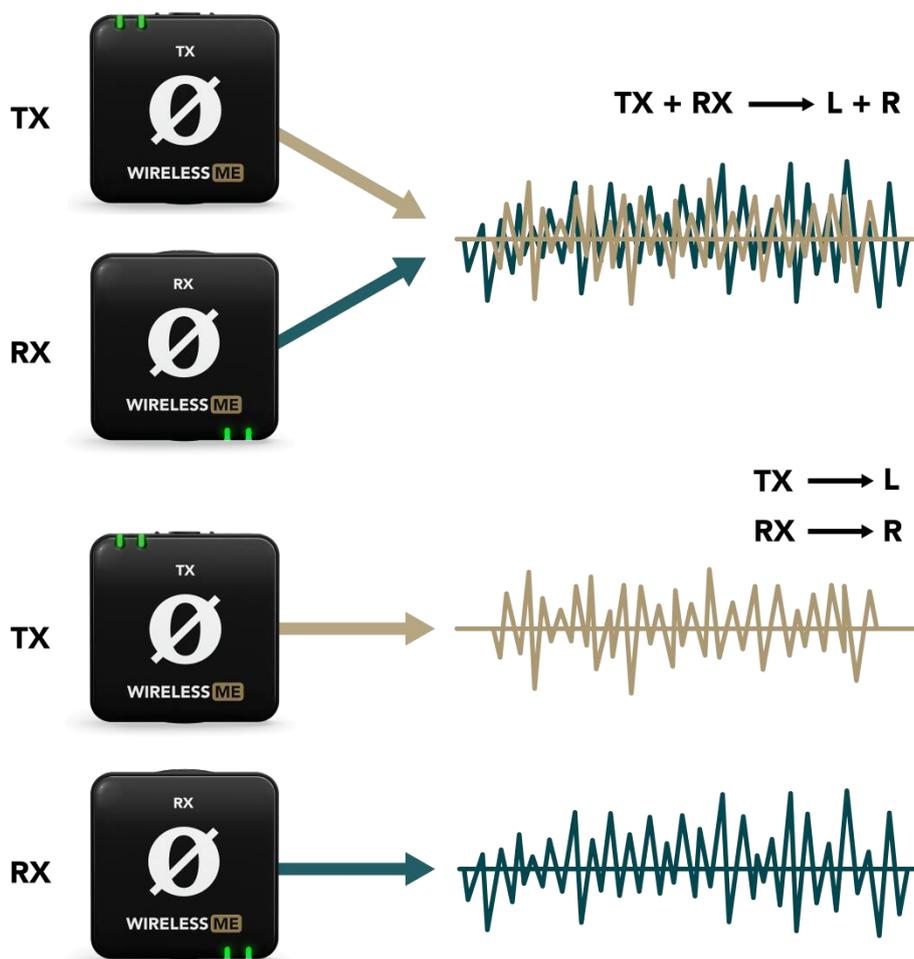
合并模式

如果您不想在后期制作中的工作量太大，合并模式是一个快速且简单的解决方案，因为发射器和接收器的音频将被合并成一个单一的总输出。合并模式默认开启。

拆分模式

拆分模式非常适合双人采访和类似情境，在后期制作中需要能够独立编辑和混合每个声音源。在这种模式下，发射器和接收器的话筒将分别录制到 Wireless ME 输出的不同声道（左声道和右声道）。这意味着您会在左声道听到发射器录制的音频，在右声道听到接收器录制的音频，直到您在后期制作中将它们分开。

注意： 如果您在“拆分”模式下连接了两台发射器并激活了“ME Mic”，两台发射器将被汇总到左通道上，而 ME Mic 则将在右通道上。



发射器 (TX)	ME Mic	输出模式
没有配对的发射器	开启	仅合并模式
1个发射器	关闭	仅合并模式
1个发射器	开启	合并或拆分 (左: 发射器, 右: ME Mic)
1个发射器 (已配对但关闭)	开启	合并或拆分 (左: 发射器, 右: ME Mic)
2个发射器	开启	合并或拆分 (左: 发射器 1 + 发射器 2, 右: ME Mic)
2个发射器	关闭	合并或拆分*