



NT-USB

多功能录音棚质量USB
话筒

www.rodemic.com/nt-usb

- 兼容Apple iPad®
- 心形拾音模式
- 先进的表面贴装电路
- 澳大利亚设计
- 2年完全质保*

- NT-USB 话筒
- 三脚架安装座（架）
- 防扑罩
- USB 线 (6m)
- 手册
- 话筒袋
- 话筒夹/固定环

声学原理 声压梯度

主动电路 JFET 阻抗变换器与双极输出缓冲器, A/D 转换器: 16 位 48kHz, 耳机放大器

定向模式 心形

频率范围 20Hz~20kHz

动态范围 96dB

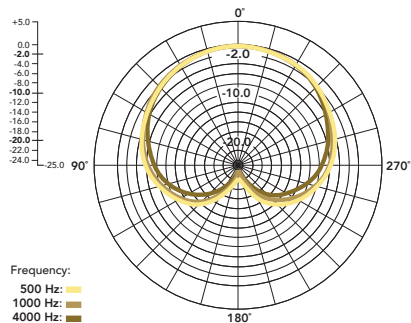
最大声压级 110dB SPL

电源要求 USB 5VDC

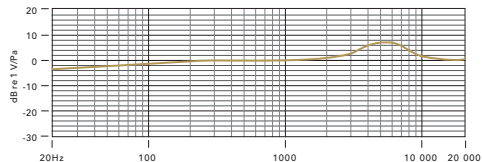
输出连接 USB

净重 520g

极响应



频率响应





现在就注册您的NT-USB，即可激活您的免费2年保修资格。

用智能手机扫描QR码或者访问：
www.rodemic.com/warranty

NT-USB自购买之日起享受为期一(1)年的有限保修。访问我们的上述网站在线注册话筒之后即可免费延长保修期至完整的两(2)年。

NT-USB通过您设备的USB端口供电，这意味着在大多数情况下，只需要插上话筒就立即可以录音。非标准USB端口可能需要用供电USB接线盒。

NT-USB是“即插即用”USB设备，兼容Windows和Mac电脑，以及Apple iPad（通过USB相机连接套件连接，可直接从Apple购买）。

NT-USB罩内配备紫色话筒灯，通电时亮起。如果插上话筒后指示灯不亮，表明您所用的电脑或设备不能给NT-USB提供足够的电力。此时，我们建议您通过供电USB接线盒连接NT-USB。

NT-USB随附有高质量的三脚架。用螺丝即可将安装环组装到三脚架底座上（图1）。安装环也可以连接到话筒或悬臂支架。

要安装NT-USB在安装环中，将话筒从上面放进支架里（可以用防扑罩），然后旋进安装环中。将话筒朝向正确的方向，将转盘底部顺时针旋转，直到拧紧（图1）。

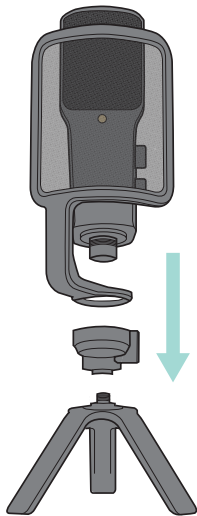


图1 - 将NT-USB安装在附带的三脚架中

要改变话筒的位置，始终要先拧松调节杆，以确保不会损坏支架。

当录制人声时，请务必使用附带的防扑罩，将其安装在话筒前。防扑罩可以防止爆破音（‘P’、‘B’、‘T’和‘K’的声音）导致话筒极头过载。

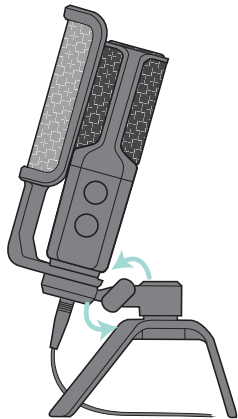


图2 - 调整话筒位置

NT-USB表面的金点指示话筒前方位置以及极头的拾取区域。话筒（和金点）应始终朝向您想要录制的声源。

在NT-USB的侧面有两个调节旋钮。

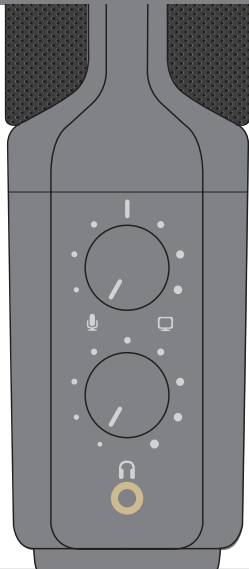


图3 - 监听混音控制和耳机音量控制

监听混音控制

监听混音控制（顶部旋钮）用于调整话筒的直接信号(例如您唱的歌)以及您电脑/设备上的音频录制软件播放的声音(您跟着唱的音乐)之间的比例。逆时针旋转旋钮，话筒直接信号就会变大，电脑/设备软件上的信号就会变小。顺时针转动旋钮，电脑/设备信号就更大，话筒直接信号就更小。

我们建议始终从旋钮中心位置开始调整。这将确保您听到直接信号和电脑/设备信号两者的均衡效果，使您能够实现信号之间的理想平衡。

耳机音量控制

耳机音量控制（底部旋钮）可以用来控制NT-USB耳机插孔连接的耳机的音量。

录制人声

我们强烈建议您录制所有人声时都使用随附的防扑罩。这有助于最大限度地降低爆破音（‘P’、‘B’、‘T’和‘K’的声音）产生的可导致极头过载并产生突然的‘啪’一声的空气。

NT-USB等电容话筒极头上有湿气可能会产生一些问题，但是使用防扑罩则可减少这种情况发生的风险。

话筒相对于主唱的摆放位置可由几个不同因素决定，包括室内声学、人声表现，以及主唱声音高亢还是低沉等。

一个理想的参考起始点是将带有防扑罩的NT-USB直接放在主唱面前约15cm（6”）的距离。防扑罩有助于保持表演者始终与话筒保持恒定的最小距离，并有助于保持合理的录制电平。主唱稍微靠近话筒会让人声更加亲近和丰满，靠后一点则会给人声多一点“空气感”或房间的声音，并会降低邻近效应（离话筒非常近时低音或低频响应变大）

实际操作时应实验话筒摆放的各个不同角度，因为当主唱与话筒（和金点）处于“离轴”位置时会产生不同的结果。

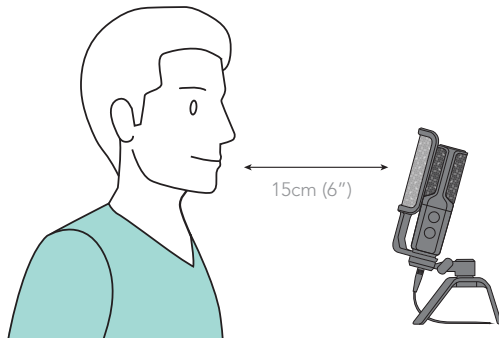


图4 - 为主唱摆放NT-USB

设置您的输入电平：

NT-USB的内部增益已设置为理想值，不需要对话筒进行物理级别调整。需要将电平调整到设定的理想录音电平时，可以从您的录音程序中或通过计算机的系统偏好进行。

要在您的录音软件中调整输入电平，请参照软件开发人员提供的手册。

要通过计算机的系统偏好设置手动调整输入电平，请参照相关的设备平台/操作系统的说明。

调整Mac OS电脑上的输入电平：

1. 点击屏幕左上角的苹果符号，然后选择系统偏好设置。

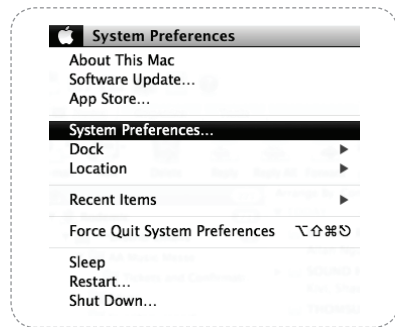


图5 - 访问Mac OS系统偏好设置

2. 点击“声音”打开声音选项。

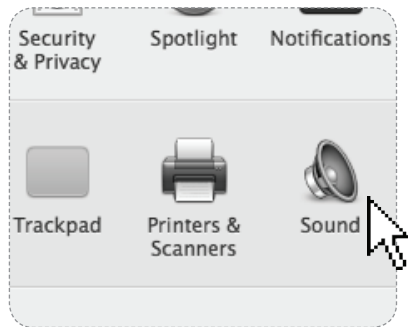


图6 - 打开“声音”选项

3. 打开“输入选项卡”。

4. 在这里从设备列表中选择“RØDE NT-USB”，并使用滑块调整输入电平。

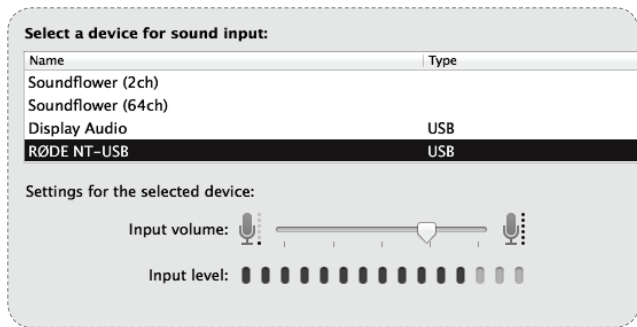


图7 - 调整NT-USB的输入电平

调整Windows电脑上的输入电平：

1. 打开开始菜单，然后单击“控制面板”。

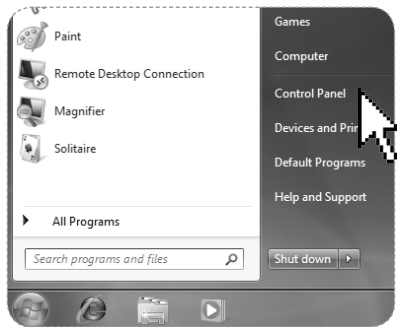


图8 - 访问Windows控制面板

2. 从控制面板文件夹中打开“声音”偏好。

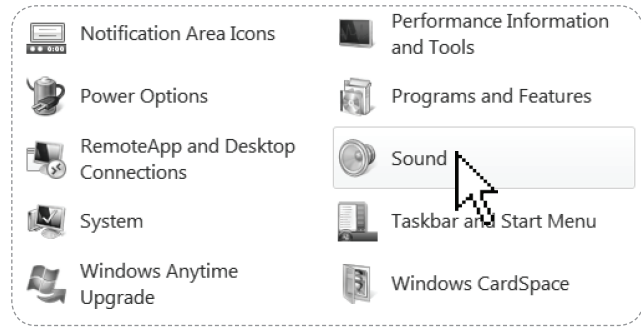


图9 - 打开“声音”选项

3. 打开“录音”选项卡然后从设备列表中双击RØDE NT-USB。



图10 - 选择NT-USB输入设备

4. 用滑块调整输入电平。

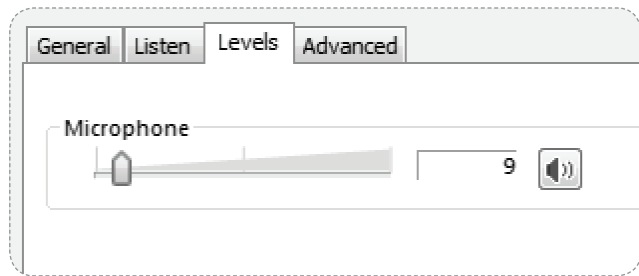


图11 - 调整NT-USB的输入电平

NT-USB可以搭配iPad（通过 USB 相机连接套件连接到适用的iPad版本，大部分Apple零售店有售配件）录音。

要在iPad上使用NT-USB，只需通过相机连接套件将话筒连接到iPad上即可，NT-USB会自动替代iPad内部音频电路的输入和输出源。

此时，您就可以用您喜欢的应用程序用NT-USB录音了。我们推荐使用‘RØ-DE Rec’（RØDE的专用音频应用）、Apple的‘GarageBand’应用或者Imageline的‘FL Studio Mobile’应用。

使用后应将NT-USB从三脚架上卸下，用干燥的软布擦拭，然后放入随附的保护袋中。

一定要在话筒头部放置吸湿剂（随附），以吸收任何水分。最终，这包吸湿剂将需要干燥。此时吸湿剂会变成粉红色。只需将其放在100°~150摄氏度的烘箱里大约10分钟即可。吸湿剂变成蓝色时，即表示可再次有效发挥作用。

使用防扑罩后，我们建议用干净、干燥的布将其擦干，以防止水分积聚。

如果您遇到任何问题或有任何关于您的RØDE\$话筒的疑问，请首先联系您购买话筒的经销商。

如果话筒需要厂家授权的服务，经销商将负责安排将产品送回厂家。

我们拥有广泛的分销商/经销商网络，但如果您无法获得您所需要的咨询或帮助，请不要犹豫，直接联系我们。

此外，您也可访问www.rodemic.com/support 获得详细联系信息和常见问题列表。

进口商和分销商

要查看国际进口商和分销商的完整列表，请访问我们的网站：
www.rodemic.com/distributors。

国际
107 Carnarvon Street
Silverwater NSW 2128 澳大利亚

美国
2745 N Raymond Ave
Signal Hill CA 90755
美国

PO Box 91028
Long Beach CA 90809-1028
美国